



MUSIKFESTSPIELE POTSDAM SANSSOUCI

Die Musikfestspiele Potsdam Sanssouci zählen zu den führenden Alte-Musik-Festivals Europas. Jährlich im Juni finden rund 60 Veranstaltungen – darunter Konzerte, Opern, Open Airs und Führungen – in den UNESCO-Welterbestätten der Stiftung Preußischen Schlösser und Gärten Berlin-Brandenburg statt. Internationale Künstler*innen treffen hier im Sommer auf ein kulturinteressiertes Publikum und interpretieren unter einem jährlich wechselnden Motto lebendige Musik- und Kulturgeschichte.

Im universalen Geiste Sanssoucis – als Begegnung verschiedenster Kunstformen – greifen die Festspiele das kulturelle Erbe der preußischen Hofkultur kritisch, weltoffen und multikulturell auf. Historische Spielorte mit besonderem Ambiente (Genius loci) prägen das Festivalerlebnis ebenso wie musikalische Bildungsarbeit und die Förderung junger Talente.

Veranstalterin ist die Musikfestspiele Sanssouci und Nikolaisaal Potsdam gGmbH, die darüber hinaus den Konzertsaal Nikolaisaal betreibt – mit jährlich rund 160 Eigenveranstaltungen sowie ebenso vielen Gastveranstaltungen. Auch zahlreiche Projekte der kulturellen Bildung im Bereich Musik finden unter ihrem Dach statt.

Die **Musikfestspiele Potsdam Sanssouci und die Nikolaisaal Potsdam gGmbH** sucht ab dem **01. Januar 2026** eine*n

Dramaturg*in & künstlerische Koordination (m/w/d)

in Festanstellung in Potsdam. Ein früherer Einstieg ist möglich.

Die Künstlerische Leiterin, eine international renommierte Persönlichkeit der Alten Musik, arbeitet extern und gibt die dramaturgische Grundausrichtung vor, die dann mit dem Team umgesetzt wird. Ziel ist es, optimale Rahmenbedingungen für Musik und Kunst zu schaffen. Die Musikfestspiele begreifen sich als kreatives Labor – für künstlerische Programme ebenso wie für die musikkulturelle Bildung – und sind offen für neue Impulse. Für die Musikfestspiele Potsdam Sanssouci und die Nikolaisaal Potsdam gGmbH entstehen erfolgreiche Festspiele aus dem Zusammenspiel der Fachkenntnisse aller Bereiche.

Wir bieten:

Die Musikfestspiele Potsdam Sanssouci und die Nikolaisaal Potsdam gGmbH bieten nicht nur einen Arbeitsplatz, sondern ein inspirierendes Wirkungsfeld an der Schnittstelle von Kunst, Kultur, Stadtgesellschaft und Publikum:

- **Künstlerische Gestaltungsspielräume**
Bringen Sie Ihre Ideen ein und prägen Sie aktiv die künstlerische Ausrichtung der Festspiele – eine einzigartige Chance für kreative Köpfe mit visionärem Anspruch.
- **Arbeiten in einzigartiger Atmosphäre**
Historische Spielstätten im UNESCO-Welterbe, die Magie dieser kulturell



MUSIKFESTSPIELE POTSDAM SANSSOUCI

bedeutenden Orte schafft eine besondere Atmosphäre – ein Arbeitsumfeld, das inspiriert.

- **Internationale Netzwerke & Teamgeist**
Sie arbeiten mit renommierten Künstler*innen und Orchestern sowie einem engagierten, fachlich versierten Team – ein Umfeld, das Austausch, Kooperation und persönliche Entwicklung fördert.
- **Förderung & Weiterentwicklung**
Ihre fachliche Entwicklung liegt uns am Herzen. Wir unterstützen Sie durch regelmäßige Workshops und gezielte Fortbildungsangebote.
- **Moderne Arbeitsbedingungen**
Flexible Arbeitszeiten, ein wertschätzendes Miteinander und flache Hierarchien schaffen ein produktives und motivierendes Arbeitsklima.

Ihre Aufgaben:

Als Dramaturg*in und künstlerische*r Koordinator*in entwickeln Sie gemeinsam mit der Künstlerische Leiterin das inhaltliche und dramaturgische jährliche Festspielprogramm. Als Teil des Festspiel-Teams begleiten Sie den gesamten Prozess – von der Konzeptentwicklung über die Programmplanung und Programmbüchererstellung bis hin zur Umsetzung der Veranstaltungen vor Ort. In dieser zentralen Position übernehmen Sie eine wichtige kommunikative Schnittstelle zwischen der Künstlerischen Leitung, der Geschäftsführung sowie den Bereichen Technik, Kommunikation und KBB. Darüber hinaus sind Sie Ansprechpartner*in für die Künstler*innen, Kooperationspartner*innen an den historischen Orten sowie für Institutionen in der Stadt – und tragen damit wesentlich zum Gelingen des Festivals bei.

Ihre Aufgaben im Einzelnen:

- In enger Abstimmung mit der Künstlerischen Leiterin arbeiten Sie das Festivalprogramm aus und übersetzen künstlerische Ideen in umsetzbare Konzepte
- Sie betreuen die künstlerischen Projekte dramaturgisch
- Das Budget für den Kunst- und Produktionsetat der Musikfestspiele verantworten Sie in enger Abstimmung mit der Geschäftsführung
- Das Vertragsmanagement mit Künstler*innen koordinieren Sie in Absprache mit dem Künstlerischen Betriebsbüro (KBB) unter Berücksichtigung der örtlichen Aufführungsvorgaben
- Bei größeren Produktionen begleiten Sie den organisatorischen Ablauf - gemeinsam mit Technischer Leitung und KBB
- Sie sind für die Erstellung der inhaltlichen Briefings für externe Dienstleister*innen zuständig sowie für die Mitwirkung von Anträgen
- Als zentrale*r Ansprechpartner*in für Künstler*innen, externe Partner*innen und Institutionen vertreten Sie das Festival nach außen – wertschätzend, verbindlich und professionell



MUSIKFESTSPIELE POTSDAM SANSSOUCI

- Das Lektorat und die Endredaktion für die Texte von Programmbüchern, Abendprogrammen, Pressemitteilungen und Social Media liegt bei Ihnen – mit Blick für Sprache, Stil und Aussagekraft
- Sie stimmen alle Projekte inhaltlich mit der Stiftung Preußische Schlösser und Gärten und anderen Kooperationspartnern ab – sensibel und kooperationsorientiert

Ihr Profil:

Sie bringen idealerweise Erfahrung in der Planung und Umsetzung von Festivals mit und schätzen das Miteinander in einem engagierten Team, das gemeinsam kreative Ideen Wirklichkeit werden lässt. Sie arbeiten strukturiert und bringen eine ausgeprägte Stärke in Planung und Koordination mit.

Sie stellen sich der Herausforderung, dass sich die Rahmenbedingungen für die Umsetzung von Festivals zunehmend komplexer werden – sei es durch organisatorische, finanzielle oder strukturelle Entwicklungen – und laufend geprüft werden müssen. In diesem dynamischen Umfeld behalten Sie den Überblick, denken strategisch und verstehen es, im Auftrag der freien Künstlerischen Leitung Strukturen zu schaffen, die künstlerische Freiheit ermöglichen und gleichzeitig die praktische Umsetzung sichern. Dabei bringen Sie ein Verständnis für die besonderen Herausforderungen eines Festivals mit – und Freude daran, Visionen in die Tat umzusetzen. Kreativität, Kommunikationsfreude und eine positive, motivierende Ausstrahlung runden Ihr Profil ab.

Sie bringen außerdem mit:

- Ein abgeschlossenes Hochschulstudium (Musikwissenschaft/-geschichte oder ein geistes-/kulturwissenschaftliches Fach) oder mehrjährige Berufserfahrung im Bereich Dramaturgie sowie Programmentwicklung und -organisation
- Umfangreiche Branchenkenntnisse und fundierte Kompetenzen im Bereich der Alten Musik
- Hervorragende Kommunikationsfähigkeiten sowohl mündlich als auch schriftlich für diverse Kontexte und Textformate
- Dramaturgisches Denken sowie die Fähigkeit, komplexe Inhalte verständlich und spannend zu formulieren – ob mündlich oder schriftlich
- Verhandlungssicheres Englisch
- Eine selbstständige und genaue Arbeitsweise sowie eine Zahlenaffinität zur eigenverantwortlichen Erstellung und Verwaltung des Festspieletats
- Sensibilität und Gespür im Umgang mit Künstler*innen



MUSIKFESTSPIELE POTSDAM SANSSOUCI

Die Musikfestspiele Potsdam Sanssouci wertschätzen Vielfalt und begrüßen alle Bewerbungen – unabhängig von Geschlecht, Nationalität, ethnischer und sozialer Herkunft, Religion/Weltanschauung, Behinderung, Alter sowie sexueller Orientierung und Identität.

Bitte bewerben Sie sich bis zum **31. Oktober 2025**. Ihre aussagekräftigen Bewerbungsunterlagen mit Ihrer Gehaltsvorstellung fassen Sie dazu in einer PDF-Datei (max. 10 MB) zusammen und benennen diese folgendermaßen:

KP_3448_Nachname_Bewerbung

Senden Sie dann die Datei elektronisch an die von uns beauftragte Personalberatung KULTUREXPERTEN unter bewerbung@kulturexperten.de oder bewerben Sie sich direkt online unter www.kulturkarriere.de/job/KP_3448.

Durch die Abgabe Ihrer Bewerbung willigen Sie darin ein, dass Ihre personenbezogenen Daten in den Systemen der Musikfestspiele Potsdam Sanssouci und die Nikolaisaal Potsdam gGmbH und der KULTUREXPERTEN Dr. Scheytt GmbH für dieses Bewerbungsverfahren gespeichert und verarbeitet werden. Ein Widerruf dieser Einwilligung ist jederzeit möglich.



Bei Rückfragen steht Ihnen Felicitas Fletcher unter der angegebenen E-Mail-Adresse oder der Telefonnummer 49 201 822 89 160 zur Verfügung.