diestaatstheaterstuttgart

KULTUR EXPERTEN

Start
Nächst-möglich

Bewerbungsfrist
22.11.2026

Unterlagen
Anschreiben, Lebenslauf, Zeugnisse
www.kulturkarriere.de/job/KEX_3482

Job ID
KEX_3482

Weitere Informationen
www.staatstheater-stuttgart.de/

Gesprächstermine
09.12. (Digital)
14.12. (in Präsenz)

Zum nächstmöglichen Zeitpunkt suchen die Staatstheater Stuttgart eine

Kostümdirektion (m/w/d)

Stuttgart | Vollzeit | NV-Bühne

Ihre Aufgaben

Künstlerisch-handwerkliche Verantwortung

- Gesamtverantwortung für die fachlich und künstlerisch hochwertige, termingerechte und wirtschaftliche Umsetzung aller Kostümkonzepte für Oper, Ballett, Schauspiel, Junger Oper und Ballettschule
- Sicherstellung hoher künstlerischer und handwerklicher Qualitätsstandards unter Berücksichtigung stilistischer, historischer und produktionstechnischer Anforderungen
- Enge Zusammenarbeit mit den Intendanzen, Direktionen anderer Bereiche und mit externen Kostümbildner*innen

Führung und Gesamtsteuerung

- Wertbasierte fachliche und personelle Führung der Kostümdirektion für Oper, Ballett und Schauspiel mit rund 200 Mitarbeitenden in 16 Abteilungen einschl. Ausbildungswerkstatt mit rund zwölf Auszubildenen
- Vorausschauende Personal-, Kapazitäts- und Ressourcenplanung für einen leistungsfähigen Produktions- und Vorstellungsbetrieb

Produktions- und Ressourcensteuerung

- Gesamtverantwortung für die Koordination und Planung der Arbeitsabläufe in und zwischen den Werkstätten im Produktions- und Vorstellungsbetrieb
- Budgetverantwortung sowie wirtschaftliche Planung und Kontrolle der eingesetzten Ressourcen
- Aktive Gestaltung und strategische Weiterentwicklung der Strukturen und Prozesse mit Blick auf Qualität, Leistungsfähigkeit und Zukunftsfähigkeit

Ihr Profil

Fachkompetenz

- Abgeschlossenes Studium im Bereich Kostümbild oder abgeschlossene Berufsausbildung als Gewandmeister*in oder Schneidermeister*in beziehungsweise eine vergleichbare Qualifikation
- Mehrjährige Berufserfahrung in leitender Funktion mit Personal- und Budgetverantwortung, vorzugsweise an einem Theater oder einer vergleichbaren Institution
- Ausgeprägtes Verständnis für künstlerische Prozesse sowie fundierte Kenntnisse in Kulturgeschichte, Stilepochen, Verarbeitungstechniken und Materialkunde

Führungskompetenz

- Erfahrung in der Führung und Entwicklung größerer Teams und komplexer Organisationsstrukturen
- Klarer, wertschätzender und verbindlicher Führungsstil sowie ausgeprägte Kommunikations- und Moderationsfähigkeiten
- Entscheidungsstärke und die Fähigkeit, unterschiedliche künstlerische, organisatorische und wirtschaftliche Anforderungen miteinander zu verbinden

Prozesse und Potenziale

- Innovationsfreude in einem herausfordernden und komplexen Gesamtsystem
- Lösungsorientiertes und vorausschauendes Denken und Handeln auch unter hohem Zeit- und Produktionsdruck
- Bereitschaft zu theaterüblichen Arbeitszeiten zu arbeiten, auch an Abenden, Wochenenden und Feiertagen
- Gute Englischkenntnisse wünschenswert

Was wir Ihnen bieten:

- Einen Arbeitsplatz in einem lebendigen, relevanten und sinnlich-intellektuellem Theater
- Eine gute Einarbeitung und eine intensive Unterstützung im täglichen Arbeitsprozess
- Proben- und Vorstellungsbesuche zu Mitarbeiter*innenkonditionen
- Betriebliche Altersvorsorge
- Betriebliches Gesundheitsmanagement mit diversen Kursangeboten
- Ein vergünstigtes Jobticket für den ÖPNV
- Dienstfahrrad (JobBike BW)
- Qualifizierungs- und Weiterbildungsmöglichkeiten
- Zentrale Lage im Schlossgarten (5 Gehminuten zum Hauptbahnhof)

Das Vertragsverhältnis richtet sich nach dem Tarifvertrag NV Bühne.

Wir stehen für Vielfalt und Chancengleichheit. Bewerbungen von Menschen unabhängig von Geschlecht, Alter, Herkunft, Religion, Behinderung oder sexueller Identität sind ausdrücklich willkommen. Menschen mit Schwerbehinderung werden bei gleicher Eignung bevorzugt berücksichtigt.

Wer wird sind:

Wir sind rund 1.500 Beschäftigte aus mehr als 50 Nationen und mit den Sparten Oper, Ballett und Schauspiel das größte Drei-Sparten-Theater Europas. Mit etwa 900 Vorstellungen pro Jahr erreichen wir rund 450.000 Zuschauer*innen. Werden Sie Teil unseres Teams und ermöglichen Sie gemeinsam mit uns großartige Bühnenproduktionen in unserem Opernhaus, Schauspielhaus und in weiteren Spielstätten.

Leisten Sie im Rahmen Ihres neuen Aufgabenbereiches in einem außergewöhnlichen, spannenden und internationalen Umfeld Ihren Beitrag zu den großartigen Produktionen unseres Hauses.

Rahmenbedingungen

Bitte reichen Sie bis zum **22.11.** Ihre Unterlagen (Anschreiben, Lebenslauf, Zeugnisse, Referenzen) über www.kulturkarriere.de/job/KEX_3482 ein.

Bei Rückfragen steht Ihnen Dominic Mäcke unter maecke@kulturexperten.de oder der Telefonnummer +49 201 248 823 61 zur Verfügung.