



Start
01.09.2026



Bewerbungsfrist
05.07.2026




Unterlagen
Anschreiben, Lebenslauf,
Zeugnisse
[http://www.kulturkarriere.de/
jobs/KEX_3469](http://www.kulturkarriere.de/jobs/KEX_3469)



Job ID
KEX_3469



Weitere Informationen
<https://www.schauburg.net/>



Gesprächstermine
14.07. (digital) &
29.07. (vor Ort)

Zum 01.09.2026 sucht die Schauburg München eine:n

Leiter*in der Beleuchtungs- /Video-Abteilung (w/m/d)

München | Vollzeit | Tarif-Vertrag NV Bühne (Sonderbereich Bühnentechnik)

Ihre Aufgaben

Leitung Organisation der Abteilung

- Fachliche und organisatorische Leitung der Beleuchtungs-/Video-Abteilung mit 4 Mitarbeitenden
- Koordination aller Beleuchtungs-, Video- und Netzwerktechnischen Aufgaben im Proben-, Vorstellungs-, Veranstaltungs- und Repertoirebetrieb
- Verantwortung für die Arbeitsorganisation, Einsatzplanung und Abläufe der Abteilung

Produktions- und Inszenierungsbetreuung

- Möglichkeit zur Erarbeitung von Lichtkonzeptionen für Inszenierungen in Zusammenarbeit mit dem Regieteam
- Entwicklung und Umsetzung beleuchtungstechnischer Lösungen
- Dokumentation von Neuproduktionen und Wiederaufnahmen
- Aktive Mitarbeit bei Proben, Vorstellungen und Veranstaltungen

Betriebsverantwortung, Sicherheit und Qualität

- Leitung und Betreuung von Proben und Vorstellungen als eine*r verantwortliche*r Meister*in gemäß § 39 VStättVO
- Überwachung der Qualitätsstandards unter Berücksichtigung der geltenden sicherheitstechnischen Vorschriften
- Planung, Durchführung und Leitung von Gastspielen & Abstechern

Technische Infrastruktur und Equipment

- Verwaltung, Wartungsüberwachung und bedarfsgerechte Weiterentwicklung des hauseigenen Equipments

Ihr Profil

Führungs- und Organisationskompetenz

- Abgeschlossene Ausbildung als Meister*in für Veranstaltungstechnik, vorzugsweise Fachrichtung Beleuchtung, Beleuchtungsmeister*in
- Erfahrung in der Personalführung
- Hohes Maß an organisatorischer Kompetenz

Künstlerisch- technische Fachkompetenz

- Fundierte Fachkenntnisse im Bereich Beleuchtungs- und Videotechnik
- Idealerweise Erfahrung im Theaterbetrieb und im Lichtdesign
- Selbstständigkeit, Gestaltungswille und Bereitschaft zur aktiven Mitwirkung an künstlerisch-technischen Prozessen

Verantwortungsbewusstsein und Qualitätsorientierung

- Fähigkeit, auch unter Zeitdruck lösungsorientiert und qualitätsbewusst zu handeln
- Kommunikations- und Teamfähigkeit sowie Konfliktfähigkeit
- Ausdruckssicherheit im Deutschen sowie gute Kenntnisse der englischen Sprache

Technisches Systemverständnis und Ressourcenkompetenz

- Technisches Verständnis für Ausstattung, Instandhaltung und Weiterentwicklung von Equipment

- Verantwortung für technische Infrastrukturaufgaben des Hauses, z. B. Hauselektrik, Inventur und technische Netzwerke
- Mitwirkung bei der technischen Weiterentwicklung der Abteilung und des Hauses

Rahmenbedingungen / Voraussetzungen

- Bereitschaft zur Arbeit zu theaterüblichen Zeiten, insbesondere abends sowie an Sonn- und Feiertagen
- Gesundheitliche Eignung für körperlich belastende Tätigkeiten, insbesondere schweres Heben und Tragen

Was wir Ihnen bieten

- Arbeiten an einem attraktiven und familienorientierten Theater
- Selbstständige, eigenverantwortliche Bearbeitung des eigenen Betreuungsbereichs
- Eine Anstellung gemäß dem Tarif-Vertrag NV Bühne (Sonderbereich Bühnentechnik)
- Jahressonderzahlung sowie eine attraktive betriebliche Altersvorsorge, Vermögenswirksame Leistungen, München- bzw. Ballungsraumzulage (Höhe ist einkommensabhängig bzw. richtet sich nach Ihrer Eingruppierung), steuerfreier Zuschuss zur IsarCardJob oder zum DB-Jobticket
- Unterstützung bei der Wohnungssuche einer städtischen Dienstwohnung (MiWoMü)
- Reservierte Betreuungsplätze in städtischen Kinderkrippen, Kindergärten und Horten
- Ein vielfältiges Angebot an Fort- und Weiterbildungen (Individuelle Entwicklungsmöglichkeiten, exzellente Formate und moderne Lernformen)
- Ein umfangreiches betriebliches Gesundheitsmanagement
- Entdecken Sie [hier](#) noch weitere Benefits

Wer wird sind

Die Schauburg ist das Theater für junges Publikum der Landeshauptstadt München, zeigt Stücke bereits für die aller kleinsten Zuschauer ab zwei Jahren und spezifiziert seine Angebote altersgemäß bis ins Erwachsenenalter. Die ästhetisch anspruchsvollen Inszenierungen basieren auf neuen Stücken zeitgenössischer Autoren, greifen aktuelle gesellschaftliche Fragen auf oder interpretieren Stoffe der Weltliteratur neu. Die Inszenierungen zeigen die ganze Bandbreite der Darstellenden Kunst, wie Musik- und Sprechtheater, Tanz- und Figurentheater, sowie Cross Over-Formate.

Die Schauburg, Theater für junges Publikum, die Münchner Kammerspiele und die Otto-Falckenberg-Schule, sind Teil des Eigenbetriebs Münchner Kammerspiele. Durch kreatives und engagiertes Arbeiten tragen Sie dazu bei, dass die Stadt München über ihre Grenzen hinaus dem Ruf einer Kulturhauptstadt gerecht wird.

Viele der Vorstellungen in der Schauburg finden tagsüber statt.

Rahmenbedingungen

Die Landeshauptstadt München steht für Gleichstellung, Chancengleichheit und Antidiskriminierung, auch bei der Personalgewinnung. Deshalb erwarten wir von allen sich bewerbenden Personen Gleichstellungs- und Vielfaltskompetenz

Sie haben Fragen

Fachliche Fragen
 Tobias Zohner
 Tel. 089/233-737181
 E-Mail: tobias.zohner@muenchen.de

Fragen zur Bewerbung
 Dominic Mäcke
 Tel. +49 201 248 823 61
 E-Mail: maecke@kulturexperten.de