

Das Landestheater Linz und das Bruckner Orchester Linz sind in der Oö. Theater und Orchester GmbH (TOG) zusammengefasst. Mit mehr als 350.000 Besucher:innen, rund 800 Vorstellungen pro Spielzeit und mehr als 800 Mitarbeiter:innen ist das Unternehmen eine der größten Kultureinrichtungen Österreichs.

Die Oö. Theater und Orchester GmbH sucht für das Landestheater Linz, und somit gesamtverantwortlich für die Spielstätten Musiktheater Linz und Schauspielhaus Linz, eine:n

# "Technische:n Direktor:in (m/w/d)"

mit Beginn spätestens zum 01.05.2026, nach Möglichkeit früher.

Als technische:r Direktor:in sind Sie für alle veranstaltungstechnischen Abläufe in den beiden Spielstätten Musiktheater und Schauspielhaus verantwortlich. Ihnen sind alle veranstaltungstechnischen Abteilungen und Werkstätten unterstellt. Mit einem Team von rund 230 Mitarbeitenden realisieren Sie pro Spielzeit etwa 40 Premieren in fünf Sparten und betreuen zudem zahlreiche Gastspiele. Dabei übernehmen Sie die technische Gesamtverantwortung für einen reibungslosen und sicheren Proben- und Spielbetrieb, verantworten das Budget und die Investitionsplanung. Sie arbeiten eng mit der Intendanz, der Geschäftsführung und dem künstlerischen Betriebsbüro zusammen.

### Ihre Aufgaben:

- Gesamtverantwortung für alle veranstaltungstechnischen Abläufe des Hauses sowie administrative, fachliche und personelle Leitung der veranstaltungstechnischen Abteilungen und Werkstätten (derzeit rund 230 Mitglieder)
- Budgetverantwortung und Investitionsplanung für die Material- und Personalkosten der veranstaltungstechnischen Abteilungen und Werkstätten

- Übernahme der Funktion als Verantwortlicher Beauftragter gemäß § 9 VStG: Gesamtverantwortung für die Einhaltung einschlägiger Gesetze, Vorschriften und Verordnungen, unter anderem in den Bereichen Arbeits- und Gesundheitsschutz, technische Sicherheit, Brandschutz, Umwelt sowie leitende Funktion im Board des Sicherheits- und Gesundheitsmanagements und erste Ansprechperson für das Arbeitsinspektorat
- Gesamtverantwortung für die Realisierung von Neu- und Koproduktionen (insbesondere Prüfung der technischen, finanziellen und personellen Anforderungen auf ihre Umsetzbarkeit)
- Verantwortung für die technische Abwicklung und Betreuung von Gastspielen Dritter an den Spielstätten der TOG sowie von Abstechern der TOG an externen Spielstätten
- Enge Abstimmung mit der Intendanz und kaufmännischen Geschäftsführung zu veranstaltungstechnischen Abläufen und Vorgängen
- Abstimmung mit dem künstlerischen Betriebsbüro zum Proben- und Spielbetrieb
- Mitwirkung bei öffentlichen Ausschreibungen für den veranstaltungstechnischen Bereich
- Mitwirkung an der Weiterentwicklung des Hauses (z. B. Umstrukturierungen, Sanierungen, Bau-/Umbauprojekte)

#### Ihr Profil:

Sie sind eine führungsstarke, kommunikationssichere und verantwortungsbewusste Persönlichkeit, die fundierte technische Expertise mit ausgeprägter organisatorischer Kompetenz verbindet, sicher im Umgang mit komplexen Entscheidungsprozessen agiert und zugleich ein gutes Verständnis für künstlerische Abläufe und Anforderungen mitbringt.

- Abgeschlossenes Studium im Bereich Theater- und Veranstaltungstechnik oder einschlägige Meister:innenqualifikation mit langjähriger Berufserfahrung
- Mehrjährige Berufserfahrung in leitender Position, vorzugsweise in einem Mehrspartentheater
- Fundierte Kenntnisse der sicherheitsrelevanten Vorschriften und Gesetze des Theaterbetriebs sowie idealerweise gute Kenntnisse des österreichischen Arbeitsrechts (Kollektivvertrag Technik)
- Sehr gute Englischkenntnisse in Wort und Schrift
- Hohe Organisationskompetenz und Belastbarkeit kombiniert mit Führungsstärke, Entscheidungskompetenz und Durchsetzungsvermögen
- Ausgeprägte Kommunikations- und Verhandlungsfähigkeit sowie Teamorientierung und Verantwortungsbewusstsein im Umgang mit Mitarbeitenden und Führungskräften
- Verständnis für künstlerische Prozesse gepaart mit Kreativität in der technischen Umsetzung künstlerischer Anforderungen
- Bereitschaft zu unregelmäßigen Arbeitszeiten, auch an Sonn- und Feiertagen

### Wir bieten:

- Veranstaltungstechnische Gesamtverantwortung für einen der größten Theaterbetriebe des deutschsprachigen Raums sowie abwechslungsreiche, eigenverantwortliche Tätigkeit in einem internationalen Umfeld
- Kollegiale, offene Arbeitsatmosphäre mit kurzen Entscheidungswegen
- Sehr gute öffentliche Anbindung des Theaters
- Zahlreiche Vergünstigungen, u. a.:
  - Bezuschusstes Mittagessen in der hauseigenen Theaterkantine und in der Kantine der Bediensteten des Landes Oberösterreich
  - o Attraktives Kultur- und Freizeitangebot
  - Nutzung des hauseigenen Fitnessraums

Gemäß den gesetzlichen Bestimmungen weisen wir darauf hin, dass für diese Position ein Jahresbezug ab EUR 100.000 brutto vorgesehen ist. Die genaue Entlohnung vereinbaren wir mit Ihnen in einem persönlichen Gespräch entsprechend Ihrer Qualifikationen und Erfahrungen.

Wir setzen uns für Chancengleichheit und Diversität ein. Wir begrüßen deshalb Bewerbungen von Menschen unabhängig von kultureller und sozialer Herkunft, Alter, Religion, Weltanschauung, sexueller Orientierung und geschlechtlicher Identität.

Die Vorstellungstermine in Linz finden voraussichtlich in der KW 3+4 und der KW 7 2026 statt.

Bitte bewerben Sie sich bis zum 04.01.2026. Ihre aussagekräftigen Bewerbungsunterlagen und Ihren frühestmöglichen Eintrittstermin fassen Sie dazu in einer PDF-Datei (max. 10 MB) zusammen und benennen diese folgendermaßen:

## KEX\_3447\_Nachname\_Bewerbung

Senden Sie dann die Datei elektronisch an die von uns beauftragte Personalberatung KULTUREXPERTEN Dr. Scheytt GmbH unter <u>bewerbung@kulturexperten.de</u>.

Wir weisen darauf hin, dass die Einreichung der Bewerbung eine datenschutzrechtliche Einwilligung in die Verarbeitung Ihrer Bewerbungsdaten durch die Oö. Theater und Orchester GmbH und uns darstellt. Ein Widerruf dieser Einwilligung ist jederzeit möglich.



Bei Rückfragen stehen Ihnen Sebastian Bolz oder Julia Karampekos unter der angegebenen E-Mail-Adresse oder der Telefonnummer